

1. КЛУЧ НА ТОЧНИ ОДГОВОРИ - ДРЖАВНА МАТУРА, ЈУНИ 2012 ГОДИНА МАКЕДОНСКИ ЈАЗИК И ЛИТЕРАТУРА

Забелешка:

- Одговорите на прашањата од отворен тип се прифаќаат како точни ако се со приближна формулација како дадената во упатството за оценување, а ќе се вреднуваат со 0 поени ако се во комбинација на точен и неточен одговор.
- Вреднувањето на одговорите во способноста пишување ќе се оценуваат според посебна листа на критериуми за оценување која се прецизира за секоја испитна сесија.

Книжевна анализа					
Број на испитна задача (број и во тест книшката)	Покриена цел на способност	Појаснување со точни одговори	Барања	Поени	Забелешка за задачите од прегледувачот
Задача бр. 1 Извадок од „Албатрос“ од Шарл Бодлер	Цел број: 3, 5, 6, 7	1. Поетот(поетите)писател(писателите);слободата на поетот(поетите)писател(писателите);слободата на изразувањето на поетот/писателот 2. во смешна / несмасна /грда/бедна/саката птица; во смешен / несмасен /грд/беден/сакат патник 3. вкрстена рима 4. естетика на грдото / убавината на злото/убавината на грдото/убавото во грдото; 5. „Цвеќињата на злото” 6. симболизам/модернизам/предвесник на симболизмот; 7. негативни, лоши, не е прифатено;остри критики за делото	7	Вкупно 7 поени, по 1 поен за секое прашање.	
Задача бр. 2 Извадок од романот „Злосторство и казна” од Ф. М. Достоевски	Цел број: 1, 4, 5, 9	1. В. за да се збогува со неа 2. А. контрадикторен и трагичен човек 3. Б. јад 4. А. виновник 5. В. таа е сведок на убиството на сестрата 6. Б. внатрешните конфликти на ликовите 7. Б. криминалистички роман 8. Б. Русија на 19 век	8	Вкупно 8 поени, по 1 поен за секое прашање.	
Задача бр. 3 Извадок од делото	Цел број: 4	1. верата и јазикот 2. кога се резултат на самостојно развивање на народот/постепени промени	8	Вкупно 8 поени, по 1 поен за секое прашање.	

„За македонските работи” од Крсте Петков Мисирков		3. поради оддалеченоста од соседните јазици(географски одредници за соодветните соседни земји) 4. фонетски 5. „За македон(ц)ските работи”,, 6. со собирање на сите македонски наречја/(дијалекти/говори) 7. да го неутрализира дејството на Бугарија и Србија / да се оддалечи од нив 8. 2 8.1944 година /Прво заседание на АСНОМ			
Задача бр. 4 Песната „Езеро” од Матеја Матевски	Цел број: 1, 5, 7	1. В. хетерострофична 2. Б. пејзажна 3. В. да умре покрај езерото 4. А. првата строфа 5. Б. извор на живот 6. В. Константин Миладинов 7. Б. метафора	7	Вкупно 7 поени, по 1 поен за секое прашање.	
Задача бр. 5 Извадок од романот „Пиреј” од Петре М. Андреевски	Цел број: 5	1. Б. дилема 2. А. Јон 3. Б. на фронтот 4. Б. грижлива мајка 5. Б. раскажување 6. А. неуништливоста на македонскиот народ	6	Вкупно 6 поени, по 1 поен за секое прашање.	

ЈАЗИК

		6. В. елизија 7. Б. проклитика 8. А. деминутиви 9. Б. лична замена 10. А. воспитување 11. В. интернационализми	15		
--	--	---	----	--	--

		12. Б. глаголско-именски 13. В.предлошки 14. хомонимија /хомоними 15. -ј /-јте или и/-те 16. модални (зборови) 17. Благоја не се насмевна, ниту/ни/и не кажа збор за сликата пред него. / Благоја не само што не се насмевна туку и не кажа збор за сликата пред него. 18. лично предметна/одречна 19. со оган 20. причинска реченица/причинска			
ПИШУВАЊЕ - Кандидатот го губи правото да биде оценуван според предвидените критериуми за способноста пишување доколку содржината на текстовите не соодветствува на зададената тема. - Кандидатот го губи правото да биде оценуван според предвидените критериуми за способноста пишување доколку во напишаниот текст има повеќе или помалку зборови од предвидениот број на зборови дадени во Упатството за оценување за конкретната испитна година.					
Задача бр. 21 Се пишува текст на тема : Текст од 350 - 500	Цел број: 6	Не се одземаат поени ако текстот има : 300-550 збора Се одзема 1 поен од критериум композиција ако текстот има : 290-560 збора Текстот не се прегледува доколку има помалку од 290 збора односно повеќе од 560 зборови. - Во вкупниот број на зборови не се бројат зборовите од насловот. - Датумите се бројат по еден збор за ден,месец,година. (пример – 16 06.2010 има 3 збора)	барање 1		

		<u>Тема I: Дали средствата за масовна комуникација ги зближуваат или ги оддалечуваат луѓето?</u> <u>Конкретни насоки пишување на слободната тема</u> Прочитај ја темата и добро размисли што треба да содржи текстот. Објасни кои аспекти на современите средствата за масовна комуникација ги зближуваат луѓето, а кои аспекти ги оддалечуваат. Можеш да пишуваш, според своите ставови, само за предности или пак, само за слабости и проблеми поврзани со овој вид комуникација. Презентирај го сопствениот став во однос на зададената тема. Наведи најмалку два аргументи во прилог на твоето размислување (став). Поткрепи ги твоите размислувања со најмалку еден пример (доказ) за секој наведен аргумент. Не пишувај општи фрази! <u>Тема II: Карактеристиките на романтичарскиот јунак во делата од периодот на романтизмот</u> <u>Конкретни насоки за пишување на темата од материјалот</u> Поврзи ги одликите на епохата со карактеристиките на ликовите за кои пишуваш. Наведи конкретни случувања/настани/ситуации во делата за кои пишуваш низ кои се согледуваат карактеристиките на најмалку два лика од различни дела кои припаѓаат на романтизмот. Внимавај да не се прераскажуваат делата. Внимавај да не се користат буквално и без критичка дистанца готови текстови од различни извори (учебници, стручни книги, веб страници итн.).		
--	--	---	--	--

Во упатството за оценување, покрај критериумите, ќе стојат и следниве насоки кои ќе треба да се употребуваат од сите оценувачи во процесот на оценување на тестовите:

- Текст , без разлика на која од дадениот избор на теми е пишувано, ако е напишан на дијалектен јазик за критериум Јазик добива 0 поени.
- Текст во кој се читаат цитати без наведен извор, преземени делови од туѓи текстови, критики и слично без наведен извор или истите не се парафразирани со именување на авторот за критериумот Содржина добива 0 поени.
- Текст кој во најголем дел претставува прераскажана содржина на споменати дела за критериумот Содржина добива 0 поени.

ЧИТАЊЕ

Број на испитна задача (број и во тест книшката)	Покриена цел на способност	Појаснување со точни одговори	Барања	Поени	Забелешка за задачите од прегледувачот
Задача бр. 22 Извадок под наслов „Атлантида“ од „Речник на симболите“ од Жан Шевалие и Ален Гербран	Цел број: 1, 2, 5, 7	Б. загубен рај или идеален град Б. на Посејдон А. за безгрешно политичко уредување А. во пепелта на обредните жртви Б. кога се намалил божествениот елемент Б. рајот од Златната доба А. врз златна маса В. во ноќта	8	Вкупно 8 поени, по 1 поен за секое прашање.	
Задача бр. 23 „Светот во 2050 година“	Цел број: 2, 3, 5	- недостаток на вода - САД - двојно зголемување на глобалното земјоделско производство - негативна и/или не изгледа многу позитивна - пренасочено кон Кина и САД - клонирањето - ја предвидел американската финансиска криза во 2006 година - во вештачка матка - во рацете на фундаменталистите - ќе станат ненаселиви	10	Вкупно 10 поени, по 1 поен за секое прашање.	
Задача бр. 24 „Еден филџан кафе“	Цел број: 2, 5, 8	А. Африка Б. како храна Б. во мало ѓезве Б. без чаша вода Б. туку така А. пред пиењето на кафето В. пушењето цигара А. коцка шеќер	8	Вкупно 8 поени, по 1 поен за секое прашање.	