

ЗАЛЕПИ ТУКА

# ФИЛОЗОФИЈА

Време за решавање: 90 минути

јуни 2015 година

Шифра на ПРВИОТ оценувач

Запиши  
тука:

Шифра на ВТОРИОТ оценувач

ЗАЛЕПИ ТУКА

## УПАТСТВО ЗА КАНДИДАТОТ

Внимателно прочитај го упатството. Не испуштај ништо.

Залепи ја шифрата на означеното место на тестот („Шифра на кандидатот“).

**Не врти страници** и не почнувај со решавање на задачите сè додека не ти каже надгледувачот.

Тестот содржи задачи.

На задачите се одговара на еден од следните начини:

- со пишување кус одговор на соодветното место;
- со пишување текст во просторот што е предвиден за тоа;
- со поврзување.

Внимавај на јазикот и на правописот во одговорите. **Пишувај читливо.** Нечитливите одговори и нејасните поправки се вреднуваат со нула (0) поени.

**Во тестот пишувај исклучиво со пенкало кое пишува сино или црно.** Одговорите на задачите напишани со молив се вреднуваат со нула (0) поени.

Преписувањето е најстрого забрането. Сите идентични или слични текстови, како и текстовите испишани со различни ракописи се вреднуваат со нула (0) поени.

Покрај секоја задача е даден бројот на поените за точниот одговор.

**Ти посакуваме многу успех!**



<p><b>1</b> Филозофската дисциплина за творештвото и за убавите доживувања се нарекува:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>2</b> Според учењето на Анаксимен <u>архе</u> (праоснова на сè постоечко) е:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>3</b> Познатите филозофски дела „Федон“, „Федар“ и „Гозба“ ги напишал големиот антички филозоф:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>4</b> Мислата „Овој свет, ист за сите, не го уреди никој од боговите ниту од луѓето, туку беше отсекогаш, е и ќе биде, вечно жив оган кој со мера се пали и со мера се гасне“ ја искажал големиот антички филозоф:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>5</b> Двата дела на Сократовиот дијалектички метод се:</p> <p>иронија и _____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>6</b> Александар Македонски бил ученик на големиот антички филозоф:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>7</b> Френсис Бекон заблудите, лажните слики, погрешните претстави, кои им оневозможуваат на луѓето да ја спознаат вистината, ги нарекол:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>

<p><b>8</b> Мислата „Во умот нема ништо што пред тоа не било во сетилата“ ја искажал познатиот англиски филозоф:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>9</b> Филозофскиот правец според кој основен принцип на сознанието е разумот, се нарекува:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>10</b> Во делото „Критика на чистиот ум“ е изложена теоријата на сознанието на големиот германски филозоф:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>11</b> „Светот како волја и претстава“ е најпознатото дело на големиот филозоф, претставник на волунтаризмот:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>12</b> Францускиот филозоф Жан-Пол Сартр е главниот претставник на филозофскиот правец:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>
<p><b>13</b> Творец на феноменолошкиот правец во современата филозофија е големиот германски филозоф:</p> <p>_____</p>	<p><b>1 поен</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">1</div> <div style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 30px; text-align: center; line-height: 30px;">2</div> </div>

**14** Поврзи го филозофското учење или филозофската школа од античката филозофија со филозофот - претставник на тоа филозофско учење или на дадената филозофска школа. Одговорите (соодветната буква) запиши ги во табелата.

4 поени

1	2
---	---

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1. Милетска школа | А. Аристотел      |
| 2. Елејска школа  | Б. Питагора       |
| 3. Софисти        | В. Парменид       |
| 4. Стоицизам      | Г. Талес          |
|                   | Д. Зенон од Кипар |
|                   | Ѓ. Протагора      |

1	2	3	4

**15** Поврзи ја филозофската ориентација карактеристична за средновековната филозофија со филозофот - претставник на соодветната филозофската ориентација. Одговорите (соодветната буква) запиши ги во табелата.

4 поени

1	2
---	---

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. Латинска патристика   | А. Аврелиј Августин       |
| 2. Византиска филозофија | Б. Ал-Фараби              |
| 3. Арапска филозофија    | В. Тома Аквински          |
| 4. Сколастика            | Г. Теофрастус Парацелзиус |
|                          | Д. Марко Тулиј Кикерон    |
|                          | Ѓ. Михаил Псел            |

1	2	3	4

**16** Поврзи го филозофот претставник на нововековната филозофија со периодот или правецот на којшто му припаѓа. Одговорите (соодветната буква) запиши ги во табелата.

4 поени

1	2
---	---

- |                  |                                    |
|------------------|------------------------------------|
| 1. Џордано Бруно | A. Рационализам                    |
| 2. Жан-Жак Русо  | B. Ренесанса                       |
| 3. Рене Декарт   | B. Германската класична филозофија |
| 4. Дејвид Хјум   | Г. Просветителска филозофија       |
|                  | Д. Волунтаризам                    |
|                  | Ѓ. Емпиристичка филозофија         |

1	2	3	4

**17** Поврзи го филозофскиот правец со филозофот - претставник на тој правец. Одговорите (соодветната буква) запиши ги во табелата.

4 поени

1	2
---	---

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| 1. Социјал-утопизам | A. Сорен Киркегор   |
| 2. Волунтаризам     | B. Михаил Бакунин   |
| 3. Анархизам        | B. Артур Шопенхауер |
| 4. Марксизам        | Г. Ѓерѓ Лукач       |
|                     | Д. Клод Сен-Симон   |
|                     | Ѓ. Карл Попер       |

1	2	3	4



Lined writing area consisting of 25 horizontal lines.





*ПРАЗНА СТРАНИЦА*

*ПРАЗНА СТРАНИЦА*

*ПРАЗНА СТРАНИЦА*